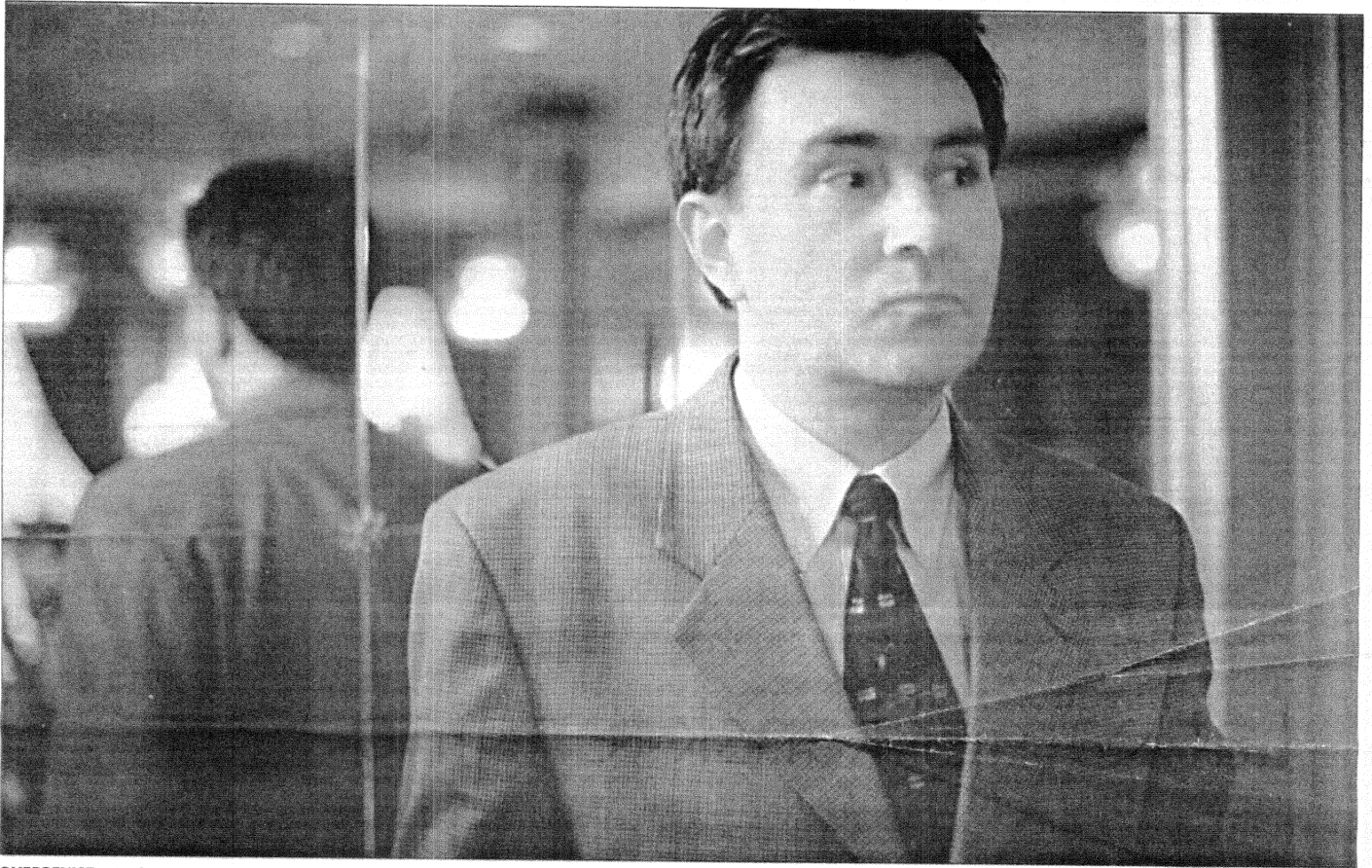


**ER DU GRAVID** og tror du venter en gutt, bør du unngå navnet Mohammed. Det er det tredje mest brukte navnet i Oslo, bare slått av Marcus og Christian. Magnus og Sebastian inntar henholdsvis fjerde og femte plass.

**ENGASJERER** likestilling deg? Da kan du si din mening om Universitetets likestillingstiltak på et debattmøte selveste 8. mars. Prorektor Rolv Mikkel Blakar, forsker Elisabeth Rogg og Lars Christensen fra likestillingsombudet vil ha foredrag i regi av Senter for kvinneforskning.

**TID FOR FEST.** Alle festers mor er festen ingen student bør gå glipp av. *Palace of Pleasure* lover å gi god lyd til de dansende fra scenen. I fjor kom Vibeke Sæther og underholdte, det ble servert urinshots og lettledde gutter underviste i forplantningslære.



**OVERBEVIST:** – Jeg har vært totalt overbevist fra første stund, sier jusstudenten Herman J. Berge, som har vært meget sentral i en av norgeshistoriens største rettsskandaler. Torsdag fikk Berge rett.

# Studenthelt i rettsskandale

Tidens rettsskandale endte med at rederdatteren Amelia Riis fikk sin arv på 43 millioner kroner. Jusstudenten Herman J. Berge har vært en sentral brikke i saken.

Amelia Riis (70) har i 22 år ment at Oslo skifterett forsømt seg grovt under behandlingen av dødsboet etter hennes mor. Torsdag fikk hun rettens medhold for første gang.

Oslo byrett har dømt staten ved Justisdepartementet til å betale ekteparet Einar og Amelia Riis en erstatning på hele 43 millioner kroner. Saken mot staten ble reist allerede i 1978, men hovedforhandlingene kom ikke opp i Oslo byrett før 12. september i fjor.

Jusstudenten Herman J. Berge (36) har medvirket sterkt til at saken har kommet opp for domstolene.

– Jeg skal gå med på at mitt virke har hatt innvirkning på resultatet. Egentlig er dette noe andre må uttale seg om. Mange av mine venner er helt i ekstase. Folk ringer og sender tekstmeldinger i ett sett. Det var en som ringte og gratulerte meg. Han hadde aldri trodd på meg, og han beklaget seg så mye, sier Berge.

#### Millioner tapt

Dommeren kommer i en omfattende domsslutning med kraftig kritikk både mot skifteretten og Olsen & Ugelstad-rederiet som inngikk i Riis-boet. Dommeren mener skifteretten burde grepet inn og stoppet Olsen & Ugelstad-rederiet, ettersom verdier for flere hundre millioner kroner, som blant annet Amalie Riis skulle arvet, forsvant ut av rederiet.

Herman J. Berge har jobbet med saken i fire år. Torsdag var Berge en svært glad mann. 43 millioner kroner i erstatning til en privatperson

er unikt i norsk sammenheng. Da familien Riis fikk fri retts hjelp i 1998, var Berge en av hovedpårdriverne.

#### Totalt overbevist

– Hadde jeg vært svakere kunne det gått ille med helsa, sier Berge. Hans engasjement i Riis-saken startet da han jobbet som redaktør i studentavisen Stud.Jur i 1997. Det var Amalias ektemann Einar Riis som kontakket Berge. Jusstudenten fikk blant annet se et brev sendt fra skifterettsjustitiarius Nils B. Hohle i 1978, der Hohle sier seg villig til å trenere saken som nå har gått i Oslo byrett. I domsslutningen får dette brevet – eller det såkalte punkteringsdokumentet – til dels bred omtale.

– Jeg har vært totalt overbevist om at Amelia Riis har hatt rett fra første stund. Da jeg så punkteringsdokumentet våknet jeg, sier Berge.

Bare få uker etter møtet med Einar Riis, publiserte Stud.Jur to artikler om «punkteringsdokumentet» og om familien Riis' kamp mot staten.

Flere kjendisadvokater, embets- og næringslivsfolk fikk krass kritikk i Berges artikler. Høyesterettsadvokat Ole Lund, som på 1970-tallet var direktør i Olsen & Ugelstad, var blant dem som fikk så hatten passet.

#### Trusler

Kort tid etter at artiklene stod på trykk, skrev Ole Lund et brev til Juristforeningen.

«Jeg finner det utrolig at Stud.Jur har latt artiklene trykke. Trøsten får være at det utvilsomt vil være artikkelforfatteren som både på kort og på lang sikt vil være den skadelidende», skriver Ole Lund i brevet.

Lunds advokatfirma reagerte med å trekke støten til Juristforeningen, som igjen bidrar til driften av Stud.Jur. Når brevet ble kjent, åpnet Lund for støtte igjen.

– Alle reaksjonene som kom etter at vi hadde trykket stoffet i Stud.Jur, tilsa at det var noe galt, sier Berge, som har mottatt en rekke trusler i løpet av de siste fire årene.

**DET BEGYNNER Å GÅ** mot lysere tider, og Botanisk hage åpner dørene til en kveldsomvisning i hagen på onsdag. Plantesamling består av planter fra hele verden. Du kan få se fjellplanter fra Asia, lære om helbredende vekster og snuse inn duften fra subtropiske planter.

– Jeg har ikke latt meg øye av forskjellige saker, og jeg har ikke nkt så mye på karrieren, oteller jusstudenten.

– *Har du aldri vurderet gi opp arbeidet?*

– Aldri. Dette skulle g til bunn i. Selv nå tter dommen er det mye oppklart, mener Berge.

#### eier for rettsstaten

rosessfullmektig for amilien Riis, Ole K. abø Evensen i KPMG aw, mener Herman J. erge har hatt en sentral lle i saken.

– Berge har bistått i øknaden om fri retts- jelp. Hadde ikke Riis itt fri rettshjelp, hadde i iv fått denne omme. Berge har satt søkelys på en del forhold i sakskomplekser. lan har gjort en verdifull innsats, sier Aabø Evensen.

Professor dr. juris Carl August Fleischer roser også studentens innsats. – Han har gjort en god jobb. Berge har vist at man kan sette fingern å en del ting. Dette er en seier for den norske rettsstat, ikke bare for melia Riis, sier Fleischer.

#### alvslove forelesere

lerman Berge skulle egentlig vært ferdig med studiene sine i fjor høst. lan angrer imidlertid ikke på at han har prioritert annerledes enn mange ndre på jusstudiet.

– Jeg har lært enormt i forhold til å sitte på forelesninger og høre på alvslove forelesere. Har man tid bør man gjøre noe annet i tillegg til udiene, sier Berge.

– *Vil du oppfordre andre studenter til å jobbe slik som du har gjort?*

– Ja, absolutt. Men jeg skal vel ikke friste andre til å gjøre akkurat et samme jeg har gjort. Man må nok være litt spesielt skrudd sammen r å holde på med slikt, sier Berge.

#### igen festlig tid

ter å ha jobbet med iken har Berge fått et net syn på studiet, og ke minst rettsstaten.

– Jeg ser at det er ndre faktorer som spiller in i en dom enn det å ta illing til hva som er rett g galt, forteller Berge.

Eng> mentet hans ar ikke gått ut over udiene. Tid til venner ører også med til eidenhetene.

– Jeg har hatt gode enner som har dratt ieg med ut. Men jeg har r eksempel ikke hatt inflyttingsfest enda. Nå lir det fem år siden jeg yttet inn. Vennene mine : litt sure for det, sier erge.

#### Jævlig idealistisk

tter at Berge hadde satt seg inn i Riis-saken, mistet han tilliten til rtsstaten. Dette førte til at han opprettet nettstedet RettsNorge.

– Her skriver jeg om juridiske spørsmål som ikke blir tatt opp andre eder. Alt som er kontroversielt og kritikkverdig. Min oppgave er å jelp folk til rettferdighet. Det høres kanskje litt søkt ut, men jeg er igen materialist. Jeg har ingenting å tape. Jeg får mye igjen for det jeg ør, sier Berge. Og legger til:

– Målet mitt er å bygge opp en organisasjon som skal være et ontrollorgan for rettssikkerhet. En organisasjon som kan ta saken gratis r folk. Jævlig idealistisk, sier Berge.

– *Du har jobbet i fire år for denne dommen. Du skal vel feire nå?*

– Jeg er ikke den typen som feier sånt. Jeg er glad for at jeg gjorde et. Og jeg er stolt av meg selv, sier Berge.

Mer informasjon: [www.rettsnorge.com](http://www.rettsnorge.com)



**ROSER:** Professor dr. juris Carl August Fleischer roser Herman J. Berges innsats i Riis-saken. – Han har gjort en god jobb, sier han.



**MILLIONERSTATNING:** Prosessfullmektig Ole K. Aabø Evensen kunngjorde torsdag i forrige uke dommen som tilkjenner rederdatteren Amelia Riis (70) en erstatning på 43 millioner kroner.

AV JONAS TJERSLAND OG HÅKON MOSVOLD (FOTO)

## Døden på Deichmanske

Frampeik: – Jeg har skrevet i flere år. Det ligger mange historier i skrivebordsskuffen. De fleste burde jeg ha kastet, sier Anders Semb.

Men kastet ble ikke bidraget hans til Filologens novellekonkurranse. Anders stakk av gårde med førstepremieren med novellen *En bibliotekars død*.

– Å få førstepremieren er et spark bak, nå håper jeg å få tid til å skrive mer, sier han.

Tilbakeblikk: Mars i fjor, Anders Semb tok grunnfag i litteraturvitenskap og jobbet delt på Deichmanske bibliotek.

– Det er noe med selve bygningen, arkitekturen er merkelig. Det finnes et rom der som er 1,5 meter høyt som ingen skjønner poenget med. Lånerne er omgitt av sju etasjer med magasiner. Du kan forestille deg hvordan noen som jobber der blir, sier Anders Semb.

Den han forestilte seg var Karl Kristian Revold, ungkar på randen av pensjon.

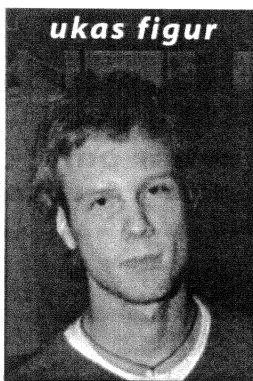
Tolkning: – Ytre sett skjer det ikke så mye. Hovedpersonen våkner, går på

jobben, sovner der, våkner om natten og dør, men jeg bruker kanskje litt lang tid på å si det, undrer Semb.

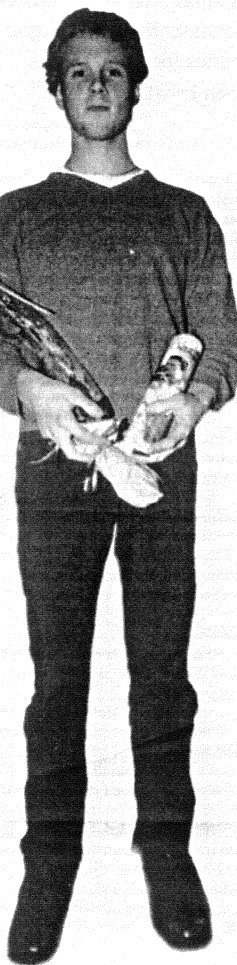
Han forsøker å tolke juryens kommentar. «Det finnes ikke så mye å fortelle, men måten det fortelles på er imponerende.»

– Jeg har sendt inn bidrag til konkurranser før. Men dette er første gang jeg får en tilbakemelding. Det er rart, sier Semb. Nåtid og spenningsstopp: Uglebo, Anders Semb leser høyt. Indre synsvinkel: – Det er som når du står foran et stort publikum for første gang, du glemmer deg selv, glemmer hva du leser, har nok med å prøve å snakke.

«Halen på fisken» i ytre synsvinkel: Vill jubel fra høytaleranlegget og ekte klapping i krokene. Anders Semb reiser seg fra bordet og samler opp blomster og et stipend verdt 90 ugleboøll eller 100 purregebyr på Deichmanske bibliotek.



**NAVN:** Anders Semb  
**STILLING:** Student tysk grunnfag  
**AKTUELL:** Vinner av Filologens novellekonkurranse



AV MARIA REINERTSEN OG HÅKON MOSVOLD (FOTO)